



6

collana Gli Erranti/3
caratteristiche generali brossura cucita filo refe, angoli stondati
formato 12x18 cm
pagine 192
prezzo € 14,00
isbn 978-88-6549-137-9
in libreria da maggio 2014
sullo scaffale narrativa, montagna

ISBN 978-88-6549-137-9



9 788865 491379

Alessandro Toso

Destini verticali

Un romanzo sulla montagna come sfida, come compagna, come specchio delle proprie paure e dei propri sogni

Una storia appassionante che coinvolge fin dalle prime pagine

L'autore ha partecipato con successo alla prima edizione di Masterpiece, il talent show di Rai 3 dedicato alla scrittura

Lancio a Pordenonelegge.it

In un borgo del Cadore Paco Costantini è un ragazzo di vent'anni rimasto orfano dopo che il padre, una leggenda dell'arrampicata, è precipitato da una parete durante un'ascesa. Paco ha ereditato l'enorme talento di Zirio per la montagna, ma insieme a esso la sorte gli ha lasciato in dote un pessimo carattere. Durante un pranzo con gli amici nel quale tutti hanno bevuto troppo, Paco incontra Corin, il vecchio rocciatore che faceva da secondo a suo padre durante la salita fatale, e che lui ritiene responsabile della tragedia. I due si provocano, la situazione trascende; ma anziché finire a pugni, la lite prende una piega inattesa.

Corin, infatti, sfida il ragazzo a una camminata fino al rifugio più in alto.

Destini verticali è una storia ruvida, di emozioni nascoste, di segreti inconfessabili. La montagna, silenziosa, ascolta e pone di fronte i due protagonisti ai propri drammi interiori, amplificando le paure e i desideri con le sue pareti rocciose, con i suoi ghiaioni sdruciolevoli, con il buio immobile che cala su di loro durante la sfida, complicando le cose...

“Un'eleganza, un'intelligenza emozionale nella scrittura.”
Taiye Selasi

“Leggendo il libro di Toso mi sono divertito, mi ha interessato.”

Giancarlo De Cataldo



Alessandro Toso è nato a Venezia nel 1970 e cresciuto a Treviso. Oggi vive a Paese (TV). Lavora come responsabile delle vendite per l'estero di un'importante ditta nel campo dell'edilizia. Ha cominciato a scrivere cinque anni fa, i suoi racconti sono stati pubblicati nei siti di letteratura online www.letteratu.it

www.tornogiovedi.it, www.unonove.org. Due di essi sono usciti sulla rivista letteraria *Inchiostro*, un altro è stato selezionato per l'antologia su carta “Unonove, diramazioni di cultura contemporanea” (Epika Edizioni) e un altro ancora ha vinto il concorso letterario “Porcellana d'Inchiostro”

premiato al Salone del Libro di Torino 2013.

Nell'autunno 2013 ha preso parte al talent televisivo Masterpiece (Rai3) arrivando secondo classificato della quinta puntata. Ripescato dai giudici, ha dovuto declinare alla partecipazione alle finali per esigenze di lavoro.